

|                  |  |
|------------------|--|
| Название курса   | Музыка   |
| Класс            | 5  |
| Количество часов | 34   |
| Составитель      | Уланова Л.В.   |
| Цель курса       | <p>формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.</p> <p>Достижение этой цели обеспечивается решением следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека ;</li> <li>• содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;</li> <li>• воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;</li> <li>• всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, «музыкальный рисунок»);</li> <li>• способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;</li> <li>• научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;</li> <li>• сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений.</li> </ul> |
| Структура курса  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Музыка и литература» (22 часа)</li> <li>2. «Музыка и изобразительное искусство» (12 часов)</li> </ol>   |
| УМК              | Предметная линия учебников по музыке для 1-8 классов «Музыка», М.: «Дрофа», 2014г. под редакцией Т.И.Науменко, В.В.Алеев,Т.Н., Кичак и ориентирована на использование учебника «Музыка. 5 класс», М.: «Дрофа», 2015г.  |

|                  |  |
|------------------|--|
| Название курса   | Музыка   |
| Класс            | 6  |
| Количество часов | 34   |
| Составитель      | Уланова Л.В.   |
| Цель курса       | <p>формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.</p> <p>Достижение этой цели обеспечивается решением следующих задач:</p> <p>- формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного</p> |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;</p> <p>- развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;</p> <p>- формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность;</p> <p>- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности;</p> <p>- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;</p> <p>- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.</p> |
| Структура курса | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Музыка души» (9 часов)</li> <li>2. «Как создаются музыкальные произведения» (25 часов)</li> </ol>  |
| УМК             | Предметная линия учебников по музыке для 1-8 классов «Музыка», М.: «Дрофа», 2014г. под редакцией Т.И.Науменко, В.В.Алеев,Т.Н., Кичак и ориентирована на использование учебника «Музыка. 6 класс», М.: «Дрофа», 2015г.   |

|                  |   |
|------------------|---|
| Название курса   | Музыка  |
| Класс            | 7   |
| Количество часов | 34  |
| Составитель      | Уланова Л.В.  |
| Цель курса       | <p>духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.</p> <p>Достижение этой цели обеспечивается решением следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -формирование восприятия музыки как неотъемлемой части жизни каждого человека ;</li> <li>• содействие развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;</li> <li>• развитие эмоциональной отзывчивости к музыкальным явлениям, потребности в музыкальных переживаниях;</li> <li>• расширению интереса к музыке через творческое</li> </ul> |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>самовыражение проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, «музыкальный рисунок»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;</li> <li>• овладение способностью находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;</li> <li>• формирование системы знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений.</li> </ul> |
| Структура курса | <p>3. «Содержание в музыке» (16 часов)</p> <p>4. «Форма в музыке» (18 часов)</p>  |
| УМК             | <p>Предметная линия учебников по музыке для 1-8 классов «Музыка», М.: «Дрофа», 2014г. под редакцией Т.И.Науменко, В.В.Алеев,Т.Н., Кичак и ориентирована на использование учебника «Музыка. 7 класс», М.: «Дрофа», 2015г.</p>  |