

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	5
Количество часов	34 ч
Составитель	Якимова Галина Михайловна
Цель курса	<p>Цель изучения курса «Изобразительное искусство» – приобщение учащихся к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.</p> <p>-развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p>-художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личного художественного творчества.</p>
Структура курса	<p>«Древние корни народного искусства» 8 часов</p> <p>«Связь времен в народном искусстве» 8 часов</p> <p>«Декор-человек, общество, время» 9 часов</p> <p>«Декоративное искусство в народном мире» 9 часов</p>
УМК	<p>Учебник: – Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учебник. 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015г.</p>

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	6
Количество часов	34 ч
Составитель	Якимова Галина Михайловна
Цель курса	Основная цель предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.
Структура курса	«Виды изобразительного искусства и основы их образного языка» 8 ч. «Мир наших вещей. Натюрморт» 8 ч. «Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве» 10 ч. «Человек и пространство в изобразительном искусстве» 8 ч.
УМК	Учебник: – Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. «Искусство в жизни человека: учебник. 6 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015г.

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	7
Количество часов	34 ч
Составитель	Якимова Галина Михайловна
Цель курса	<p>Основная цель предмета «Изобразительное искусство» - развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;</p> <p>воспитание культуры восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и дизайна; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;</p> <p>освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;</p> <p>овладение навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); в декоративной и художественно-конструктивной работе; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации.</p>
Структура курса	<p>«Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры.» 8 ч.</p> <p>«В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.» 8 ч.</p> <p>«Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.» 11 ч.</p> <p>«Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.» 7 ч.</p>
УМК	<p>Учебник: – А.С.Питерских Г.Е.Гуров Изобразительное искусство. «Дизайн и архитектура в жизни человека: учебник. 7 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015г.</p>